

Muzej in galerije mesta Ljubljane  
Galerija Vžigalica  
HILDEGARD PROJEKT: HAUTE SCULPTURE  
14. 3.-20. 4. 2014

Muzej in galerije mesta Ljubljane  
Galerija Vžigalica  
HILDEGARD PROJEKT: HAUTE SCULPTURE  
14. 3.-20. 4. 2014



# Muzej in galerije mesta Ljubljane Galerija Vžigalica HILDEGARD PROJEKT: HAUTE SCULPTURE Razstava / Exhibition 14. 3.–20. 4. 2014

Hildegard Projekt je skupina nemških in finskih umetnikov, ki v demokratičnem procesu umetniškega raziskovanja definirajo umetniško delo kot snov za razvoj instalacije Hildegard Projekta. Hildegard Projekt je tudi mreža, ki vzpostavlja dialog med umetniki. Deluje v različnih državah in skupnostih, kjer sodeluje z domačimi umetniki in umetniškimi organizacijami.

Eden bistvenih elementov skupinskega umetniškega dela temelji na procesu ustvarjanja, tesnem sodelovanju ter delovanju, vezanem na specifično lokacijo. Osnovna ideja Hildegard Projekta je uporabiti dela vseh sodelujočih umetnikov kot snov za skupinsko umetniško delo, ki je ustvarjeno za natančno določen prostor in je na ogled le enkrat. Takšna metoda pomeni, da individualna umetniška dela postanejo del umetniškega procesa, kompozicije v prostoru in času. Skupina tako med ustvarjanjem raziskuje vprašanja individualnega in skupnega.

Hildegard Projekt je eden redkih projektov, v katerih si posamezni umetniki prizadevajo, da bi kolektivno ustvarili enotno delo. Ker se skupina sodelujočih umetnikov in lokacije spreminjajo, je vsaka razstava Hildegard Projekta drugačna. Individualna umetniška dela se v demokratičnem procesu skupnega raziskovanja, skupne izkušnje in skupnega avtorstva razčleni, dokumentira in sestavi na novo. Del, ki nastane, je instalacija Hildegard Projekta. Vsaka zase je pristna, neponovljiva in edinstvena. Hildegard Projekt se predstavlja kot izjemen dogodek, kot drzen in izviren podvig.

Hildegard Projekt je bil ustanovljen leta 2008 v Berlinu. V njem so sodelovali različni mednarodni umetniki. Doslej so izvedli 15 dogodkov in razstav.

Hildegard Projekt (HP) is a group of German and Finnish artists who through a democratic artistic process of exploration define works of art as material to develop the Hildegard Project Sculpture. Hildegard Projekt is also a network producing a dialogue between artists. Hildegard Projekt operates in different countries and communities in collaboration with artists and art organizations.

An essential part of the artistic group work consists in the process of creation, extensive collaboration and the location-bound work. The basic idea of the Hildegard Projekt is to use the works of all contributing artists as material for a shared work of art that is created for a specific place and shown only once. This method means that individual works of art become part of an artistic process, a composition in space and time. Shaping the work, the group investigates the issues of individuality and commonality.

The Hildegard Projekt is a rare attempt by individual artists to produce a single work collectively. Each exhibition of the Hildegard Projekt is unique for its participating artists and location. In a democratic process of joint exploration, shared experience and common authorship, individual artworks are taken apart, recoded and assembled anew. The work that evolves is the Hildegard Projekt Sculpture. Each is authentic, sublime and unique. The Hildegard Projekt regards itself as an extraordinary event, a bold and original undertaking.

Hildegard Projekt was founded in Berlin in 2008. Various international artists took part in it. Hildegard Projekt has realized altogether 15 events and exhibitions.

Vljudno vas vabimo na odprtje razstave v petek, 14. marca 2014, ob 19. uri v Galeriji Vžigalica v Ljubljani.

You are cordially invited to attend the opening of the exhibition on Friday, 14th March 2014 at 7 pm, at the Vžigalica Gallery in Ljubljana.

## Umetniki / Artists:

Boris Beja, Aleksandra Gruden,  
Svetlana Jakimovska Rodić,  
Barbara Jurkovšek, Adrijan Praznik,  
Matej Stupica, Klemen Zupanc

Minna Kangasmaa, Tuomo Kangasmaa,  
Annette Kuhl, Hildegard Skowasch

### Haute Sculpture

Hildegard Projekt bo v Galeriji Vžigalica organiziral in izvedel nov dogodek z naslovom »Haute Sculpture«. Pri načrtovanju skupinskega produkta bo družilo moči sedem umetnikov Društva likovnih umetnikov Ljubljane (Boris Beja, Svetlana Jakimovska – Rodić, Aleksandra Gruden, Matej Stupica, Barbara Jurkovšek, Klemen Zupanc, Adrijan Praznik) in štirje umetniki Hildegard Projekta (Minna Kangasmaa, Tuomo Kangasmaa, Annette Kuhl, Hildegard Skowasch). Štiri dni v marcu (od 10. do 14.) se bodo skupaj s svojimi deli srečevali v galeriji in na mestu izdelovali skupno instalacijo. Vstopili bodo v interaktiven proces, v katerem se bodo ukvarjali z različnimi vidiki posameznih umetniških del ter z vsemi svojimi različnimi idejami, materiali in dimenzijami. Eksperimentalno raziskovanje vseh udeležencev na poti h končnemu rezultatu bo na koncu predstavljeno kot skulptura oz. instalacija. Vsem udeležencem je dovoljeno posegati v proces ustvarjanja in sprejemati umetniške odločitve. Kolektivno delo na začetku nima začrtanega rezultata. Za udeležence, ki prihajajo iz različnih kulturnih okolij, je to vznemirljivo doživetje. Temu procesu sledi razstava, kjer je umetniški produkt na ogled javnosti.

### Haute Sculpture

Entitled »Haute Sculpture«, Hildegard Projekt will organize and execute a new event in Vžigalica Gallery, Ljubljana. 7 artists of the Slovenian artists association DLUL (Boris Beja, Svetlana Jakimovska – Rodić, Aleksandra Gruden, Matej Stupica, Barbara Jurkovšek, Klemen Zupanc, Adrijan Praznik) and 4 artists of Hildegard Projekt (Minna Kangasmaa, Tuomo Kangasmaa, Annette Kuhl, Hildegard Skowasch) will come together to develop a corporate work. For 4 days in March (10th-14th) they will meet in the gallery space with their works and build up a common sculpture on site. They will enter in an interactive process dealing with the individual aspects of each single artwork, the different ideas, materials and dimensions. It will be the experimental research of all participants for a final result which will be presented in the end as a sculpture/installation. All participants are allowed to interfere in the process of building up and to take artistic decisions. The collective work has no defined outcome in the beginning. It is an exciting adventure for the participants, coming from different cultural backgrounds. The artistic production is open for the public in a following exhibition.

Producent / Produced by:



Društvo  
likovnih  
umetnikov  
Ljubljana

V sodelovanju z / In cooperation with:



GOETHE  
INSTITUT

Več informacij / More information:

[www.hildegard-projekt.de](http://www.hildegard-projekt.de)



Muzej in galerije mesta Ljubljane

Gosposka 15  
1000 Ljubljana  
Slovenija

T: +386 (0)1 2412 500  
W: [www.mgml.si](http://www.mgml.si)  
E: [info@mgml.si](mailto:info@mgml.si)



Galerija Vžigalica

Trg francoske revolucije 7  
1000 Ljubljana  
Slovenija

T: +386 (0)1 2412 590  
E: [galerija.vzigalica@mgml.si](mailto:galerija.vzigalica@mgml.si)

Odprto:

torek–nedelja  
10.00–18.00

Ponedeljek zaprto.

Opening hours:

Tuesday–Sunday  
10 am–6 pm

Closed on Mondays.

Projekt je podprla  
This project is supported by:



Mestna občina  
Ljubljana

Muzej in galerije mesta Ljubljane /  
Museum and Galleries of Ljubljana,  
zanje / represented by Blaž Peršin, direktor/  
Director

Galerija Vžigalica / Vžigalica Gallery,  
zanjo / represented by Marija Skočir,  
vodja galerije / Art Gallery Director

frame visual art  
finland

Koordinacija / Coordination: Nika Peme  
Odnosi z javnostmi / Public Relations: Maja Kovač  
Tisk / Print: Formatisk, 1000 izvodov / copies